

De General Manager van Hilton Amsterdam heeft een verzameling van 800 stropdassen. Exemplaren van pure zijde, kasjmier en wol. "Iedere Italiaan zou mij uitlachen om mijn kerstmannendas."

Roberto Payer

"Voor mij is een stropdas altijd een gevoel. Aan de das die ik draag, kan je zien wat mijn stemming is. Is het een agressief rode, dan blijft mijn personeel wel uit de buurt. Maar in gevoel zit nuance. Zo heb ik meer dan twintig verschillende blauwe exemplaren.

"Mijn dassen hangen verdeeld over twee kasten: een winter- en een zomerkast. Een deel in cellofaan, alleen om naar te kijken. Ik ben niet geïnteresseerd in merken, maar in kleur en design. Ik heb ze van wol en kasjmier, met en zonder opdruk, glimmend en mat – ik heb ze in alle soorten en maten. En voor elk pak een andere. Belangrijk is dat de das bij het moment past. Als *finishing touch*. Het gekste exemplaar dat ik heb? Dat is een rode met allemaal kleine kerstmannetjes en cadeautjes. Iedere Italiaan zou mij uitlachen.

"Al mijn pakken haal ik in een winkel in Milaan. Als ik daar ben, koop ik twintig tot dertig dassen in één keer. Nee, ik zal nooit de naam van de winkel verklappen. Nu is het er nog betaalbaar; als iedereen ernaartoe gaat, is dat voorbij.

"Een vriendin van mij kwam met het idee om een fauteuil te laten maken van mijn dassen. Is dat leuk? Dat is Hollands denk ik. Ach, misschien op een dag, als ik wat ouder ben."